



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর
বাংলাদেশ, ঢাকা
www.dshe.gov.bd



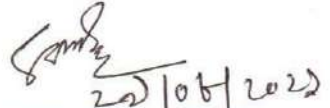
স্মারক নং- ৩৭.০২.০০০০.১০৬.২৭(অংশ-২).০০১.২০- নং ৫৫

তারিখ: ২২/০৮/২০২১ খ্রি.

বিষয়: ২০২১ সালের এস.এস.সি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট (সপ্তম সপ্তাহ) বিতরণ।

উপর্যুক্ত বিষয়ের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনায় জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (এনসিটিবি) কর্তৃক প্রণয়নকৃত ২০২১ সালের এস.এস.সি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির আলোকে নির্ধারিত গ্রিড অনুযায়ী **সপ্তম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট** বিতরণ করা হলো। বিতরণকৃত অ্যাসাইনমেন্ট সকল শিক্ষার্থীদের প্রদান ও গ্রহণের ক্ষেত্রে স্বাস্থ্যবিধি সংক্রান্ত বিধি-নিষেধ যথাযথভাবে অনুসরণপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্ত: অ্যাসাইনমেন্ট (সপ্তম সপ্তাহ)।


২২/০৮/২০২১
(প্রফেসর মোহাম্মদ বেলাল হোসাইন)
পরিচালক (মাধ্যমিক)
ফোন: ০২-৪১০৫০২৮৫

বিতরণ:

- ১। উপপরিচালক (সকল), মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা, সকল অঞ্চল
- ২। জেলা শিক্ষা অফিসার, সকল জেলা
- ৩। উপজেলা/থানা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার, সকল উপজেলা/থানা
- ৪। অধ্যক্ষ/প্রধান শিক্ষক.....

অনুলিপি ও সদয় জ্ঞাতার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

১. সচিব, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
২. চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, ঢাকা
৩. চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, সকল
৪. জেলা প্রশাসক, সকল জেলা
৫. সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ইএমআইএস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা
[অ্যাসাইনমেন্টটি মাউশি অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ]
৬. উপজেলা নির্বাহী অফিসার, সকল উপজেলা
৭. পিএ টু মহাপরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা
৮. সংরক্ষণ নথি

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলাদেশের ইতিহাস ও বিশ্বসভ্যতা

বিষয় কোড: ১৫৩

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলাদেশের ইতিহাস ও বিশ্বসভ্যতা

বিষয় কোড: ১৫৩

স্তর: এস.এস.সি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/পরিধি/ধাপ)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুত্রিঙ্গ)	মন্তব্য																																														
৫ একাদশ অধ্যায়: ভাষা আন্দোলন ও পরবর্তী রাজনৈতিক ঘটনাপ্রবাহ	"ভাষা আন্দোলন ও বাঙালি জাতীয়তাবাদের বিকাশ" শীর্ষক প্রবন্ধ	<ul style="list-style-type: none"> ● ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করতে পারবে; ● একুশে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষার স্বীকৃতির প্রেক্ষাপট এবং এর মর্যাদা বর্ণনা করতে পারবে; ● ভাষা আন্দোলনের প্রতি সম্মান প্রদর্শনের মাধ্যমে ভাষা শহিদদের প্রতি শ্রদ্ধা নিবেদনে আগ্রহী হবে। 	<ul style="list-style-type: none"> ● ভাষা আন্দোলনের পটভূমি বর্ণনা; ● ভাষা আন্দোলনে বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব এবং নারীদের ভূমিকা নিরূপণ; ● বাঙালি জাতীয়তাবাদের বিকাশ এবং পূর্ব-বাংলার স্বাধিকার আন্দোলনে (৫২-৭১) ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ; ● আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা হিসেবে বাংলা ভাষার স্বীকৃতি অর্জন (পটভূমি ও তাৎপর্য)। 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 15%;">নির্দেশক</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2" style="width: 10%;">স্কোর</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;">৪</th> <th style="width: 15%;">৩</th> <th style="width: 15%;">২</th> <th style="width: 15%;">১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) ভাষা আন্দোলনের পটভূমি:</td> <td>ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা তথ্যসমৃদ্ধ ও ধারাবাহিক হয়েছে</td> <td>ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা তথ্যসমৃদ্ধ হলেও ধারাবাহিকতার অভাব রয়েছে</td> <td>ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা ধারাবাহিক হলেও তথ্যসমৃদ্ধ নয়</td> <td>ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা ও ধারাবাহিকতা যথাযথ হয় নি</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ) ভাষা আন্দোলনে বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করে যথাযথ বিশ্লেষণ করতে পারলে</td> <td>বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করে যথাযথ বিশ্লেষণ করতে পারলে</td> <td>বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করলেও যথাযথ বিশ্লেষণ করতে না পারলে</td> <td>বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা আংশিক চিহ্নিত করে বিশ্লেষণ করলে</td> <td>বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত ও বিশ্লেষণ কোনোটিই ঠিক না হলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ) জাতীয়তাবাদ বিকাশে ৫২' এর ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য:</td> <td>ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল ও ধারাবাহিক ও সৃজনশীল</td> <td>ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল ও ধারাবাহিক হলেও সৃজনশীলতার অভাব</td> <td>ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল হলেও ধারাবাহিক ও সৃজনশীল নয়</td> <td>ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ হয় নি</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ) বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিকায়ন:</td> <td>বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা যথাযথ হলে</td> <td>বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা অধিকাংশ যথাযথ হলে</td> <td>বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা আংশিক যথাযথ হলে</td> <td>বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা যথাযথ না হলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট-</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: center;">অ্যাসাইনমেন্টের বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	৪	৩	২	১	ক) ভাষা আন্দোলনের পটভূমি:	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা তথ্যসমৃদ্ধ ও ধারাবাহিক হয়েছে	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা তথ্যসমৃদ্ধ হলেও ধারাবাহিকতার অভাব রয়েছে	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা ধারাবাহিক হলেও তথ্যসমৃদ্ধ নয়	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা ও ধারাবাহিকতা যথাযথ হয় নি		খ) ভাষা আন্দোলনে বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করে যথাযথ বিশ্লেষণ করতে পারলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করে যথাযথ বিশ্লেষণ করতে পারলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করলেও যথাযথ বিশ্লেষণ করতে না পারলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা আংশিক চিহ্নিত করে বিশ্লেষণ করলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত ও বিশ্লেষণ কোনোটিই ঠিক না হলে		গ) জাতীয়তাবাদ বিকাশে ৫২' এর ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য:	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল ও ধারাবাহিক ও সৃজনশীল	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল ও ধারাবাহিক হলেও সৃজনশীলতার অভাব	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল হলেও ধারাবাহিক ও সৃজনশীল নয়	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ হয় নি		ঘ) বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিকায়ন:	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা যথাযথ হলে	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা অধিকাংশ যথাযথ হলে	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা আংশিক যথাযথ হলে	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা যথাযথ না হলে		মোট-						অ্যাসাইনমেন্টের বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬						
				নির্দেশক		পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					স্কোর																																								
					৪	৩	২	১																																											
				ক) ভাষা আন্দোলনের পটভূমি:	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা তথ্যসমৃদ্ধ ও ধারাবাহিক হয়েছে	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা তথ্যসমৃদ্ধ হলেও ধারাবাহিকতার অভাব রয়েছে	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা ধারাবাহিক হলেও তথ্যসমৃদ্ধ নয়	ভাষা আন্দোলনের পটভূমির বর্ণনা ও ধারাবাহিকতা যথাযথ হয় নি																																											
				খ) ভাষা আন্দোলনে বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করে যথাযথ বিশ্লেষণ করতে পারলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করে যথাযথ বিশ্লেষণ করতে পারলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত করলেও যথাযথ বিশ্লেষণ করতে না পারলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা আংশিক চিহ্নিত করে বিশ্লেষণ করলে	বঙ্গবন্ধু, অন্যান্য নেতৃত্ব ও নারী সমাজের ভূমিকা চিহ্নিত ও বিশ্লেষণ কোনোটিই ঠিক না হলে																																											
গ) জাতীয়তাবাদ বিকাশে ৫২' এর ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য:	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল ও ধারাবাহিক ও সৃজনশীল	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল ও ধারাবাহিক হলেও সৃজনশীলতার অভাব	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ তথ্যবহুল হলেও ধারাবাহিক ও সৃজনশীল নয়	ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য বিশ্লেষণ যথাযথ হয় নি																																															
ঘ) বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিকায়ন:	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা যথাযথ হলে	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা অধিকাংশ যথাযথ হলে	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা আংশিক যথাযথ হলে	বাংলা ভাষার আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি অর্জনের পটভূমি ও তাৎপর্যের ব্যাখ্যা যথাযথ না হলে																																															
মোট-																																																			
অ্যাসাইনমেন্টের বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬																																																			

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
০-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পদার্থবিজ্ঞান

বিষয় কোড: ১৩৬

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় কোড: ১৩৬

স্তর: এস.এস.সি

বিষয়: পদার্থ বিজ্ঞান

অ্যাসাইন-মেন্ট নম্বর, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিকস)					মন্তব্য	
০৫ অধ্যায় অষ্টম: আলোর প্রতিফলন	<p>আয়না সমাচার</p> <p>আমরা বাসায় সাজগোজ করার জন্য সবসময় আয়না ব্যবহার করি। বলা যেতে পারে এধরনের আয়না আমাদের নিত্যব্যবহার্য একটি জিনিস। এবার আয়নাটাকে হাত দিয়ে দেখলে বুঝা যাবে এটি একটি সমতল আয়না।</p> <p>ক) বাসায় ব্যবহৃত এধরনের আয়নায় আমরা যে প্রতিবিম্ব দেখি তা বাস্তব না অবাস্তব একে দেখাও। ২</p> <p>খ) এধরনের আয়নার সামনে যদি একটি ছোট্ট বিন্দু A কল্পনা করি তা হলে তারও একটি প্রতিবিম্ব তৈরি হবে। তুমি তোমার জ্যামিতি বক্সের বিভিন্ন উপকরণ ব্যবহার করে A বিন্দুর প্রতিবিম্বের অবস্থান একে দেখাও। তারপর আয়না থেকে A বিন্দু ও এর প্রতিবিম্বের দূরত্বের অনুপাত বের করে ফলাফলের উপর তোমার যৌক্তিক মতামত তুলে ধর। ৪</p> <p>গ) এবার একই আয়না ঘড়ির কাটা যদিকে ঘুরে সেই দিকে অল্প কোণে (৫ থেকে ২০ ডিগ্রি) ঘুরিয়ে জ্যামিতি বক্সের সাহায্যে A বিন্দুর প্রতিবিম্ব আঁক। আয়না থেকে A বিন্দু ও এর প্রতিবিম্বের দূরত্বের অনুপাত কি একই থাকবে? ফলাফলের উপর তোমার যৌক্তিক মতামত তুলে ধর। ৪</p>	<ul style="list-style-type: none"> • আলোর প্রতিফলনের সূত্র ব্যাখ্যা করতে পারবে। • প্রতিবিম্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। • দর্পন ব্যাখ্যা করতে পারবে। • প্রতিবিম্ব সৃষ্টি প্রদর্শন করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> • পাঠ্য বইয়ের ২১৩-২৩৮ পৃষ্ঠায় বর্ণিত অংশ অনুসরণ করতে হবে। 	নির্দেশনা		পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর
				ক.	প্রতিবিম্ব	৪	৩	২	১	
				খ.	আয়না থেকে বস্তু ও প্রতিবিম্বের দূরত্ব	জ্যামিতি বক্স ব্যবহার করে বিন্দু ও প্রতিবিম্বের অবস্থান ও দূরত্ব এবং বিন্দু ও প্রতিবিম্বের দূরত্বের অনুপাতের সাথে ফলাফলের গ্রহণযোগ্য যৌক্তিকতা তুলে ধরতে পারলে	জ্যামিতি বক্স ব্যবহার করে একে বিন্দু ও প্রতিবিম্বের অবস্থান ও দূরত্ব এবং বিন্দু ও প্রতিবিম্বের দূরত্বের অনুপাত দেখাতে পারলে	জ্যামিতি বক্স ব্যবহার করে একে প্রতিবিম্বের অবস্থান দেখাতে পারলে	শুধু প্রতিবিম্ব অবস্থান দেখাতে পারলে	
				গ.	আয়নার ঘূর্ণনের কারণে বস্তু ও প্রতিবিম্বের দূরত্ব	জ্যামিতি বক্স ব্যবহার করে একে বিন্দু ও প্রতিবিম্বের দূরত্বের অনুপাত নির্ণয় করতে পারলে এবং ফলাফলের যৌক্তিকতা তুলে ধরতে পারলে	জ্যামিতি বক্স ব্যবহার করে একে বিন্দু ও প্রতিবিম্বের অবস্থান ও দূরত্ব দেখাতে পারলে	জ্যামিতি বক্স ব্যবহার করে একে প্রতিবিম্বের অবস্থান দেখাতে পারলে	শুধু প্রতিবিম্বের অবস্থান দেখাতে পারলে	
মোট-										
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর ১০										
				নম্বরের ব্যাপ্তি		মন্তব্য				
				৯ - ১০		অতি উত্তম				
				০৭ - ০৮		উত্তম				
				০৫ - ০৬		ভালো				
				০ - ০৪		অগ্রগতি প্রয়োজন				

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় উদ্যোগ

বিষয় কোড: ১৪৩

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় উদ্যোগ

বিষয় কোড: ১৪৩

স্তর: এস.এস.সি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য																																								
৫ চতুর্থ অধ্যায়: মালিকানার ভিত্তিতে ব্যবসায়	বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নে সমবায় সমিতির গুরুত্ব বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> ● সমবায় সমিতির ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে। ● বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক প্রেক্ষাপটে সমবায় সমিতির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> ● আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে। ● সমবায় সমিতির ধারণা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করতে হবে। ● সমবায় সমিতির প্রকারভেদ ব্যাখ্যা করতে হবে। ● বাংলাদেশে সমবায় ব্যবসায়ের সমস্যা ও সম্ভাবনা যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করতে হবে। 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 10%;">নির্দেশক</th> <th colspan="4" style="width: 80%;">পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর</th> <th rowspan="2" style="width: 10%;">স্কোর</th> </tr> <tr> <th style="width: 20%;">৪</th> <th style="width: 20%;">৩</th> <th style="width: 20%;">২</th> <th style="width: 20%;">১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা</td> <td>উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে।</td> <td>উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে।</td> <td>আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের শুধু সংজ্ঞা লিখলে।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ. সমবায় সমিতির ধারণা</td> <td>উদাহরণসহ সমবায় সমিতির ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>উদাহরণসহ সমবায় সমিতির ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে</td> <td>সমবায় সমিতির ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে</td> <td>সমবায় সমিতির শুধু সংজ্ঞা লিখলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ. সমবায় সমিতির প্রকারভেদ</td> <td>আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ৪টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে</td> <td>আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ৩টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে</td> <td>আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ২টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে</td> <td>আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ১টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ. বাংলাদেশে সমবায় সমিতির সমস্যা ও সম্ভাবনা</td> <td>সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ৪টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে</td> <td>সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ৩টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে</td> <td>সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ২টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে</td> <td>সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে এমন ১টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র লিখলে</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;"> অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬ সঠিকভাবে- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৬০-৭৯% ও আংশিক- ৫০-৫৯% </td> <td style="text-align: center;">মোট-</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর	৪	৩	২	১	ক. আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা	উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে।	উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে।	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের শুধু সংজ্ঞা লিখলে।		খ. সমবায় সমিতির ধারণা	উদাহরণসহ সমবায় সমিতির ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ সমবায় সমিতির ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	সমবায় সমিতির ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	সমবায় সমিতির শুধু সংজ্ঞা লিখলে		গ. সমবায় সমিতির প্রকারভেদ	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ৪টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ৩টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ২টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ১টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে		ঘ. বাংলাদেশে সমবায় সমিতির সমস্যা ও সম্ভাবনা	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ৪টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ৩টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ২টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে এমন ১টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র লিখলে		অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬ সঠিকভাবে- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৬০-৭৯% ও আংশিক- ৫০-৫৯%					মোট-	
				নির্দেশক		পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর					স্কোর																																		
					৪	৩	২	১																																					
				ক. আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা	উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে।	উদাহরণসহ আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে।	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের শুধু সংজ্ঞা লিখলে।																																					
				খ. সমবায় সমিতির ধারণা	উদাহরণসহ সমবায় সমিতির ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ সমবায় সমিতির ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	সমবায় সমিতির ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	সমবায় সমিতির শুধু সংজ্ঞা লিখলে																																					
				গ. সমবায় সমিতির প্রকারভেদ	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ৪টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ৩টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ২টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে	আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, সমবায় সমিতির এমন ১টি প্রকারভেদ সঠিকভাবে লিখলে																																					
ঘ. বাংলাদেশে সমবায় সমিতির সমস্যা ও সম্ভাবনা	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ৪টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ৩টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে, এমন ২টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করলে	সমবায় সমিতির সমস্যাগুলি চিহ্নিত করে বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নকে প্রভাবিত করে এমন ১টি সম্ভাবনার ক্ষেত্র লিখলে																																									
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬ সঠিকভাবে- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৬০-৭৯% ও আংশিক- ৫০-৫৯%					মোট-																																								

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: অর্থনীতি

বিষয় কোড: ১৪১

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: অর্থনীতি

বিষয় কোড: ১৪১

স্তর: এস.এস.সি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুরিঞ্জ)	মন্তব্য																																																				
৫ ষষ্ঠ অধ্যায়: জাতীয় আয় ও এর পরিমাপ	“একটি দেশের জিডিপি নির্ভর করে সেই দেশের ভূমি, প্রাকৃতিক সম্পদ, শ্রম, মূলধন ও প্রযুক্তি ইত্যাদি সম্পদের পরিমাণ এবং উৎপাদনশীলতার উপর”-উক্ত তথ্যের আলোকে বাংলাদেশের মোট জিডিপি পরিমাপের পদ্ধতিগুলোর ব্যাখ্যাসহ মাথাপিছু জিডিপি পরিমাপের সূত্রটি উদাহরণসহ উপস্থাপন	<ul style="list-style-type: none"> • জিডিপি পরিমাপের পদ্ধতিসমূহ ব্যাখ্যা করতে পারবে • বাংলাদেশের মোট জিডিপি পরিমাপ পদ্ধতি বর্ণনা করতে পারবে 	<ul style="list-style-type: none"> • জিডিপির সংজ্ঞা ব্যাখ্যা • জিডিপি পরিমাপের পদ্ধতি বর্ণনা • বাংলাদেশের জিডিপি পরিমাপের পদ্ধতি বর্ণনা • সূত্রের সাহায্যে মাথাপিছু জিডিপি নির্ণয় 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 15%;">নির্দেশক</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2" style="width: 10%;">স্কোর</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;">৪</th> <th style="width: 15%;">৩</th> <th style="width: 15%;">২</th> <th style="width: 15%;">১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) পাঠ্যপুস্তক অনুসারে জিডিপির সংজ্ঞা বর্ণনা ও উদাহরণ প্রদান</td> <td>সঠিকভাবে জিডিপির সংজ্ঞা ব্যাখ্যা ও উদাহরণ প্রদান</td> <td>শুধুমাত্র জিডিপির সংজ্ঞা লেখা ও ব্যাখ্যা</td> <td>শুধুমাত্র জিডিপির সংজ্ঞা লেখা</td> <td>সংজ্ঞা লেখায় অস্পষ্টতা</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ) জিডিপি পরিমাপের ৩টি পদ্ধতি</td> <td>জিডিপি পরিমাপের ৩টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td> <td>জিডিপি পরিমাপের ২টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td> <td>জিডিপি পরিমাপের ১টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td> <td>পদ্ধতি ব্যাখ্যায় অস্পষ্টতা</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ) বাংলাদেশের জন্য প্রযোজ্য পদ্ধতির বর্ণনা</td> <td>বাংলাদেশে যে দুটি পদ্ধতি ব্যবহৃত হয় তার ব্যাখ্যা</td> <td>১টি পদ্ধতির ব্যাখ্যা</td> <td>শুধুমাত্র পদ্ধতি ২টির নাম উল্লেখ</td> <td>উত্তরে অস্পষ্টতা</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ) মাথাপিছু জিডিপি নির্ণয়ের সূত্র ব্যবহার করে তা নির্ণয় করে দেখানো (আনুমানিক)</td> <td>সঠিক সূত্রের প্রয়োগ ও আনুমানিক জিডিপি নির্ণয়</td> <td>শুধুমাত্র সূত্র লেখা</td> <td>সূত্র ছাড়া শুধু আনুমানিক জিডিপি নির্ণয়</td> <td>উত্তরে অস্পষ্টতা</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">প্রাপ্ত নম্বর-</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">যথাযথ- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৬০-৭৯%, আংশিক- ৪০-৫৯%, অস্পষ্টতা-৩৯% এর নিচে</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	৪	৩	২	১	ক) পাঠ্যপুস্তক অনুসারে জিডিপির সংজ্ঞা বর্ণনা ও উদাহরণ প্রদান	সঠিকভাবে জিডিপির সংজ্ঞা ব্যাখ্যা ও উদাহরণ প্রদান	শুধুমাত্র জিডিপির সংজ্ঞা লেখা ও ব্যাখ্যা	শুধুমাত্র জিডিপির সংজ্ঞা লেখা	সংজ্ঞা লেখায় অস্পষ্টতা		খ) জিডিপি পরিমাপের ৩টি পদ্ধতি	জিডিপি পরিমাপের ৩টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	জিডিপি পরিমাপের ২টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	জিডিপি পরিমাপের ১টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	পদ্ধতি ব্যাখ্যায় অস্পষ্টতা		গ) বাংলাদেশের জন্য প্রযোজ্য পদ্ধতির বর্ণনা	বাংলাদেশে যে দুটি পদ্ধতি ব্যবহৃত হয় তার ব্যাখ্যা	১টি পদ্ধতির ব্যাখ্যা	শুধুমাত্র পদ্ধতি ২টির নাম উল্লেখ	উত্তরে অস্পষ্টতা		ঘ) মাথাপিছু জিডিপি নির্ণয়ের সূত্র ব্যবহার করে তা নির্ণয় করে দেখানো (আনুমানিক)	সঠিক সূত্রের প্রয়োগ ও আনুমানিক জিডিপি নির্ণয়	শুধুমাত্র সূত্র লেখা	সূত্র ছাড়া শুধু আনুমানিক জিডিপি নির্ণয়	উত্তরে অস্পষ্টতা		প্রাপ্ত নম্বর-						বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬						যথাযথ- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৬০-৭৯%, আংশিক- ৪০-৫৯%, অস্পষ্টতা-৩৯% এর নিচে						
				নির্দেশক		পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					স্কোর																																														
					৪	৩	২	১																																																	
				ক) পাঠ্যপুস্তক অনুসারে জিডিপির সংজ্ঞা বর্ণনা ও উদাহরণ প্রদান	সঠিকভাবে জিডিপির সংজ্ঞা ব্যাখ্যা ও উদাহরণ প্রদান	শুধুমাত্র জিডিপির সংজ্ঞা লেখা ও ব্যাখ্যা	শুধুমাত্র জিডিপির সংজ্ঞা লেখা	সংজ্ঞা লেখায় অস্পষ্টতা																																																	
				খ) জিডিপি পরিমাপের ৩টি পদ্ধতি	জিডিপি পরিমাপের ৩টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	জিডিপি পরিমাপের ২টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	জিডিপি পরিমাপের ১টি পদ্ধতির প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	পদ্ধতি ব্যাখ্যায় অস্পষ্টতা																																																	
				গ) বাংলাদেশের জন্য প্রযোজ্য পদ্ধতির বর্ণনা	বাংলাদেশে যে দুটি পদ্ধতি ব্যবহৃত হয় তার ব্যাখ্যা	১টি পদ্ধতির ব্যাখ্যা	শুধুমাত্র পদ্ধতি ২টির নাম উল্লেখ	উত্তরে অস্পষ্টতা																																																	
ঘ) মাথাপিছু জিডিপি নির্ণয়ের সূত্র ব্যবহার করে তা নির্ণয় করে দেখানো (আনুমানিক)	সঠিক সূত্রের প্রয়োগ ও আনুমানিক জিডিপি নির্ণয়	শুধুমাত্র সূত্র লেখা	সূত্র ছাড়া শুধু আনুমানিক জিডিপি নির্ণয়	উত্তরে অস্পষ্টতা																																																					
প্রাপ্ত নম্বর-																																																									
বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬																																																									
যথাযথ- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৬০-৭৯%, আংশিক- ৪০-৫৯%, অস্পষ্টতা-৩৯% এর নিচে																																																									

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: জীব বিজ্ঞান

বিষয় কোড: ১৩৮

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: জীব বিজ্ঞান

বিষয় কোড: ১৩৮

স্তর: এস.এস.সি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/খাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (য়ুটিলিটি)	মন্তব্য																																														
৫ একাদশ অধ্যায়: জীবে প্রজনন	হাতেকলমে একটি ফুলের বিভিন্ন স্তবক চিত্রিতকরণ এবং পরাগায়ন মাধ্যমের সাথে তার সম্পর্ক বিশ্লেষণ।	<ul style="list-style-type: none"> • জীবে প্রজননের ধারণা ও গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। • প্রজনন অঙ্গ হিসেবে ফুলের কাজ বর্ণনা করতে পারবে। 	১. জীববিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের ২৩৩-২৩৯ পৃষ্ঠা পাঠ করতে হবে। ২. আশেপাশে সহজলভ্য এমন কোনো এক প্রজাতির ফুলের এক বা একাধিক নমুনা সংগ্রহ করতে হবে। ৩. ফুলটি ব্যবচ্ছেদ করতে হবে। এজন্য ব্লেন্ড বা কাঁচির প্রয়োজন হবে। দৈর্ঘ্য পরিমাপের জন্য স্কেল বা রুলার প্রয়োজন হবে। সতর্কতা: খারালো যন্ত্র নিয়ে কাজ করার সময় খুব সাবধান থাকতে হবে যাতে নিজের ক্ষতি না হয়। পরিবারের বয়োজ্যেষ্ঠ কারো তত্ত্বাবধানে কাজটি করতে হবে। ৪. জীববিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের ২৩৫ পৃষ্ঠার চিত্রের মতো করে শিক্ষার্থী তার সংগৃহীত ফুলের একটি চিত্র অঙ্কন করবে। সেখানে সবগুলো স্তবক লেবেল করতে হবে। পাশাপাশি একটি স্কেল বা দৈর্ঘ্য মাপক আঁকতে হবে যেটির সাপেক্ষে আঁকা ফুলের বিভিন্ন অংশের প্রকৃত মাপ কত সেটি নির্ণয় করা সম্ভব। (উদাহরণ হিসেবে পরবর্তী পৃষ্ঠায় অ্যাসাইনমেন্টের ছক দ্রষ্টব্য) ৫. অ্যাসাইনমেন্টের ছক অনুসারে ফুলের ৬ টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করতে হবে। ৬. ফুলের উল্লিখিত বৈশিষ্ট্যাবলীর ভিত্তিতে সেটির পরাগায়ন কীভাবে হওয়ার সম্ভাবনা সবচেয়ে বেশি, তা অ্যাসাইনমেন্টের ছকের নির্ধারিত ঘরে উল্লেখ করতে হবে। ৭. পরাগায়নের মাধ্যম হিসেবে যেটি উল্লেখ করা হবে সেটির যৌক্তিকতা ব্যাখ্যা করতে হবে। শব্দসীমা ৭০-১০০।	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 10%;">নির্দেশক</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর</th> <th rowspan="2" style="width: 10%;">স্কোর</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;">৪</th> <th style="width: 15%;">৩</th> <th style="width: 15%;">২</th> <th style="width: 15%;">১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. চিত্রের লেবেল</td> <td>সবগুলো স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়েছে।</td> <td>একটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।</td> <td>দুটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।</td> <td>কেবলমাত্র একটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়েছে।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ. চিত্রের স্কেল</td> <td>সবগুলো স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়েছে।</td> <td>একটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।</td> <td>দুটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।</td> <td>কেবলমাত্র একটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়েছে।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ. ফুলের বৈশিষ্ট্য</td> <td>ছয়টি বৈশিষ্ট্যের সবগুলো গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।</td> <td>ছয়টি বৈশিষ্ট্যের ৪-৫ টি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।</td> <td>ছয়টি বৈশিষ্ট্যের ২-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।</td> <td>ছয়টি বৈশিষ্ট্যের মধ্যে মাত্র একটি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ. পরাগায়ন মাধ্যম (ব্যাখ্যাসহ)</td> <td>পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম ব্যাখ্যাসহ গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।</td> <td>পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে তবে ব্যাখ্যাটি আংশিকভাবে গ্রহণযোগ্য হয়েছে।</td> <td>পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে তবে ব্যাখ্যাটি একেবারেই গ্রহণযোগ্য হয়নি।</td> <td>পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম উল্লেখ ও তার ব্যাখ্যা উভয়ই করা হয়েছে তবে কোনোটিই গ্রহণযোগ্য হয়নি।</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: center;">অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর				স্কোর	৪	৩	২	১	ক. চিত্রের লেবেল	সবগুলো স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়েছে।	একটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	দুটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	কেবলমাত্র একটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়েছে।		খ. চিত্রের স্কেল	সবগুলো স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়েছে।	একটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	দুটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	কেবলমাত্র একটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়েছে।		গ. ফুলের বৈশিষ্ট্য	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের সবগুলো গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের ৪-৫ টি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের ২-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের মধ্যে মাত্র একটি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।		ঘ. পরাগায়ন মাধ্যম (ব্যাখ্যাসহ)	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম ব্যাখ্যাসহ গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে তবে ব্যাখ্যাটি আংশিকভাবে গ্রহণযোগ্য হয়েছে।	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে তবে ব্যাখ্যাটি একেবারেই গ্রহণযোগ্য হয়নি।	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম উল্লেখ ও তার ব্যাখ্যা উভয়ই করা হয়েছে তবে কোনোটিই গ্রহণযোগ্য হয়নি।		মোট						অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬						
				নির্দেশক		পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর					স্কোর																																								
					৪	৩	২	১																																											
				ক. চিত্রের লেবেল	সবগুলো স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়েছে।	একটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	দুটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	কেবলমাত্র একটি স্তবকের লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়েছে।																																											
				খ. চিত্রের স্কেল	সবগুলো স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়েছে।	একটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	দুটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়নি, বাকিগুলো হয়েছে।	কেবলমাত্র একটি স্তবকের স্কেল গ্রহণযোগ্যভাবে দেখানো হয়েছে।																																											
গ. ফুলের বৈশিষ্ট্য	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের সবগুলো গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের ৪-৫ টি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের ২-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	ছয়টি বৈশিষ্ট্যের মধ্যে মাত্র একটি গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।																																															
ঘ. পরাগায়ন মাধ্যম (ব্যাখ্যাসহ)	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম ব্যাখ্যাসহ গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে।	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে তবে ব্যাখ্যাটি আংশিকভাবে গ্রহণযোগ্য হয়েছে।	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করা হয়েছে তবে ব্যাখ্যাটি একেবারেই গ্রহণযোগ্য হয়নি।	পরাগায়নের সম্ভাব্য মাধ্যম উল্লেখ ও তার ব্যাখ্যা উভয়ই করা হয়েছে তবে কোনোটিই গ্রহণযোগ্য হয়নি।																																															
মোট																																																			
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬																																																			

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
০-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ফিন্যান্স ও ব্যাংকিং

বিষয় কোড: ১৫২

২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ফিন্যান্স ও ব্যাংকিং

বিষয় কোড: ১৫২

স্তর: এস.এস.সি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর, অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুব্রিক্স)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
				৪	৩	২	১		
৫ পঞ্চম অধ্যায়: মূলধনি আয়-ব্যয় প্রাকলন	ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও স্থায়ীত্বের সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্ক বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> মূলধন বাজেটের এর ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে মূলধন বাজেটের এর উদ্দেশ্য ও গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে 	<p>অ্যাসাইনমেন্ট প্রণয়নের ক্ষেত্রে -</p> <ul style="list-style-type: none"> মূলধন বাজেটের এর ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে এবং উদাহরণ হিসেবে নিজেদের পরিচিত ও আশেপাশে অবস্থিত ব্যবসায়ের উল্লেখ করতে হবে। মূলধন বাজেটের এর গুরুত্ব ব্যাখ্যা করার ক্ষেত্রে পাঠ্য বই এবং নিজস্ব সৃজনশীলতার প্রকাশ থাকতে হবে। মূলধন বাজেটের এর প্রয়োগ ক্ষেত্রের উদাহরণ ও ব্যাখ্যা থাকতে হবে। মূলধন বাজেটের প্রক্রিয়ায় যে ধাপগুলো অনুসরণ করা হয় তার ব্যাখ্যা থাকতে হবে। সবশেষে ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও টিকে থাকার সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্ক বিশ্লেষণ সংশ্লিষ্ট মতামত থাকবে। <p>উপর্যুক্ত বিষয়গুলোর যথাযথ ব্যাখ্যাসহ অনধিক ২৫০ শব্দের মধ্যে অ্যাসাইনমেন্ট সম্পন্ন করতে হবে।</p>	ক. মূলধন বাজেটের এর ধারণা	যথোপযুক্ত উদাহরণসহ মূলধন বাজেটের এর ধারণা ব্যাখ্যা করলে	ভুল বা ত্রুটিযুক্ত উদাহরণসহ মূলধন বাজেটের এর ধারণা ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ছাড়া মূলধন বাজেটের এর ধারণা ব্যাখ্যা করলে	মূলধন বাজেটের এর সংজ্ঞা লিখলে	
				খ. মূলধন বাজেটের এর গুরুত্ব	মূলধন বাজেটের এর গুরুত্বের ৩ টি দিকের ব্যাখ্যা এবং লেখায় লক্ষণীয় সৃজনশীলতা থাকলে	মূলধন বাজেটের এর গুরুত্বের ৩ টি দিকের ব্যাখ্যা থাকলে	মূলধন বাজেটের এর গুরুত্বের ২ টি দিকের ব্যাখ্যা থাকলে	মূলধন বাজেটের এর গুরুত্বের ১ টি দিকের ব্যাখ্যা থাকলে	
				গ. মূলধন বাজেটের এর প্রয়োগ ক্ষেত্র	পাঠ্য বইয়ের আলোকে ৪ টি প্রয়োগ ক্ষেত্রের যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	পাঠ্য বইয়ের আলোকে ৩ টি প্রয়োগ ক্ষেত্রের যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	পাঠ্য বইয়ের আলোকে ২ টি প্রয়োগ ক্ষেত্রের যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	পাঠ্য বইয়ের আলোকে ১ টি প্রয়োগ ক্ষেত্রের যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	
				ঘ. মূলধন বাজেটের প্রক্রিয়ার ধাপ	মূলধন বাজেটের প্রক্রিয়ার ৩ টি ধাপ পর্যায়ক্রমে ব্যাখ্যা করলে	মূলধন বাজেটের প্রক্রিয়ার ৩ টি ধাপের ধারাবাহিকতা রক্ষা না করে ব্যাখ্যা করলে	মূলধন বাজেটের প্রক্রিয়ার যে কোনো ২ টি ধাপ ব্যাখ্যা করলে	মূলধন বাজেটের প্রক্রিয়ার যে কোনো ১ টি ধাপ ব্যাখ্যা করলে	
				ঙ. ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও স্থায়ীত্বের সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্ক	ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও স্থায়ীত্বের সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্কের বিষয়টি দুটি উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও স্থায়ীত্বের সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্কের বিষয়টি একটি উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও স্থায়ীত্বের সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্কের বিষয়টি উদাহরণ ছাড়া ব্যাখ্যা করলে	ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সাফল্য ও স্থায়ীত্বের সাথে মূলধন বাজেটের এর সম্পর্কের অপ্রাসঙ্গিক বা ভুল ব্যাখ্যা করলে	
				মোট-					
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০									

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬ - ২০	অতি উত্তম
১৪ - ১৫	উত্তম
১০ - ১৩	ভালো
০-৯	অগ্রগতি প্রয়োজন